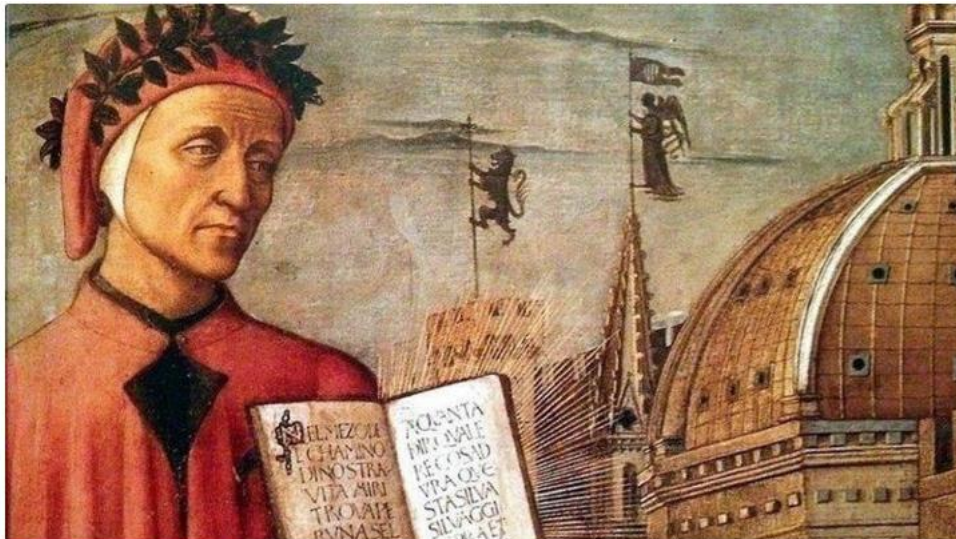


MANUAL FOR THE PASTILLE E-LEARNING PLATFORM AND THE DIDACTIC UNITS



 Cerca tra le Unità Didattiche...

Livello A1

Livello A2

Livello B1

Livello B2

Livello C1

Livello C2

E-LEARNING PLATFORM

In the framework of the Pastille European project, an e-learning platform was created. The e-learning platform hosts 2 different Intellectual Outputs: the Didactic Units and the Reference Textbook. The current Manual aims at providing users with proper assistance and support in the use of the e-learning platform.

The e-learning platform is available:

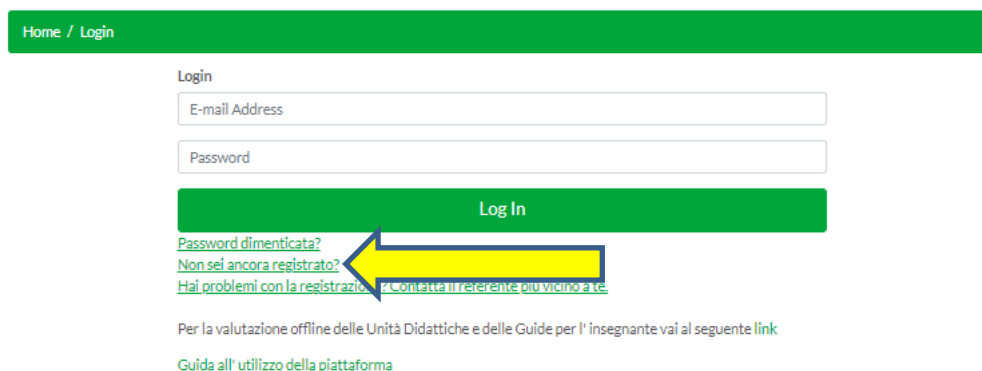
- at the following link <https://pastille.pixel-online.org/login.php?ref=didactic-units.php>, if you are interested in the Didactic Units
- at the following link <https://pastille.pixel-online.org/login.php?ref=reference-textbook.php>, if you are interested in the Reference Textbook

REGISTRATION

The use of the e-learning platform is available for free, though it is conditioned to a registration process that is duly explained and motivated as to guarantee the optimal usage of the functionalities. Users can register autonomously to the e-learning platform, receiving username and password through which can finally login to the platform and make use of its contents.

In order to start the registration process:

1. click on “non sei ancora registrato?”



2. you will be redirected to the “registration page” where you will be asked to provide the following information:
 - name
 - surname
 - email addressed (to be confirmed)
 - password (to be created and confirmed)

Once you will have accepted the informative note and solved the antispam calculation, you can click on “sign up”

Home / Register

Thanks for deciding to join the Pastille Project.
Registration to the Pastille Project. All fields are compulsory.

Name *	Surname *
E-mail Address *	Confirm E-mail Address *
Password (min 8 chars.) *	Confirm Password *

I declare that I have read and accepted the [informative note](#) on privacy and the handling of all data submitted

Antispam *

19 + 8 =

[Sign Up](#) [Already registered? Login](#)

- the registration page confirms you should have received an email with an activation link to access the e-learning platform

Home / Register

Thanks for deciding to join the Pastille Project.
Registration to the Pastille Project. All fields are compulsory.

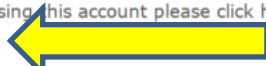
Thank you!

You have been sent an email with an activation link.
If you can't find the email check in your SPAM box.

- once you receive the email, you have to activate your account

Dear Pastille User,
Thank you for registering on Pastille project portal

To activate and start using this account please click here:
[Activate this account](#)



or copy and paste this url into your browser's address bar: <https://pastille.pixel-online.org/activation.php?i=250&key=sq1mnspect82tdbps5gm9>

- now your account is active but – before starting using the e-learning platform – you should complete your profile.

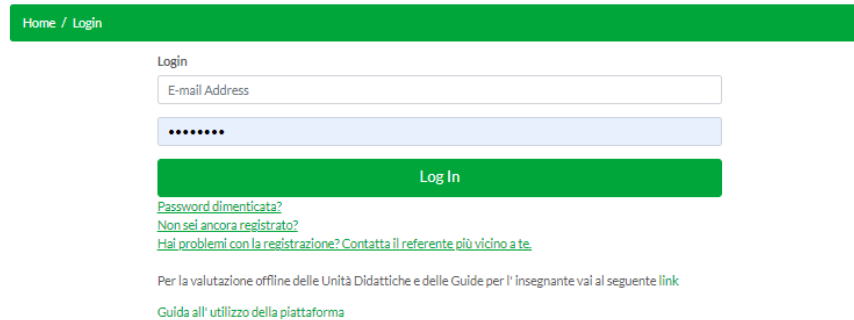
Home / Activation Account

Il vostro account è ora attivo

Prima di iniziare fai login e completa il tuo profilo.
Before starting, log in and complete your profile.

Potete fare login usando questo link: [Login >>](#)

6. in order to complete your account, first of all you will be asked to login to the e-learning platform filling in the two boxes with email and password

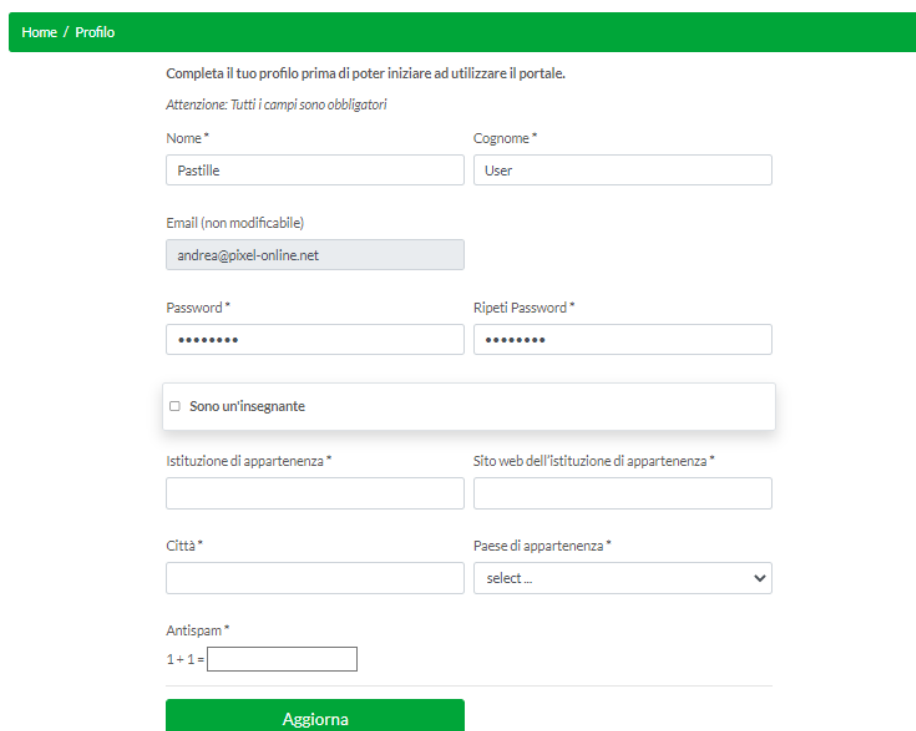


7. once you login, you will be sent to the profile page, where you will be asked to complete it. Some of the required information are already filled in (name / surname / email / password).

The required information is the following:

- you are asked to tick whether you are a teacher (this information is quite important, as only teachers have access to the Reference Textbook)
- the institution you belong to and its website
- city + country

Solve the antispam calculation: this is the last step before starting using the Didactic Units and the Reference Textbook



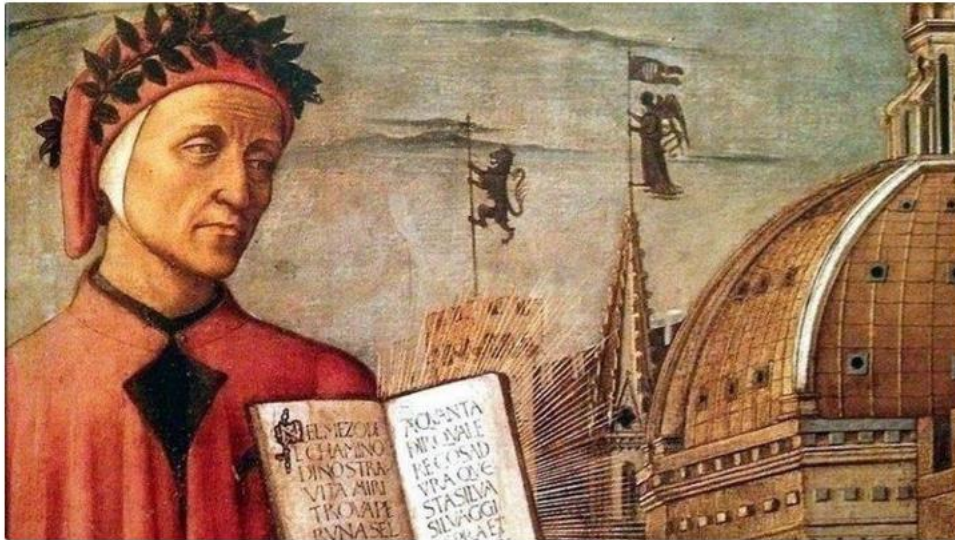
LOGIN

If you already completed the registration phase, from the second access to the e-learning platform you will be asked to login, filling in the two boxes with email address and password.

DIDACTIC UNITS

60 Didactic Units have been produced, 10 for each of the 6 levels of the Common European Framework of Reference for Languages (from A1 to C2). Didactic Units are hosted on the e-learning platform created for the purpose:

<https://pastille.pixel-online.org/login.php?ref=didactic-units.php>.



Livello A1

Livello A2

Livello B1

Livello B2

Livello C1

Livello C2

Clicking on each of the 6 levels you will visualize the produced Didactic Units.

What you will be able to see will be different depending whether you ticked the “I am a teacher” box while completing your profile.

If you are a teacher, you will access to both the Didactic Units and the related Reference Textbook’ chapters.



Livello	Unità	Titolo	Obiettivi	Guida per l'insegnante
A1	1	Piacere!	Alfabeto, numeri cardinali, stretta di mano, conoscersi, Roma	
A1	2	Per me il solito, grazie!	Presente, descrizione fisica, aggettivi, articoli	
A1	3	Basta chiedere!	Verbi regolari, presente indicativo, forma interrogativa, forma negativa, preposizioni, chiedere e ordinare in modo cortese, descrivere	
A1	4	Come usiamo il nostro tempo	Verbi irregolari, articoli determinativi e indeterminativi, preposizioni articolate	
A1	5	Alloggiare in appartamento o in albergo?	Verbi modali, pronomi personali soggetto, articolo partitivo, plurale irregolare dei nomi	
A1	6	Viaggiando per l'Italia	Aggettivi e pronomi possessivi, Numeri ordinali, Pronomi indiretti	
A1	7	Che bella giornata!	verbi riflessivi, reciproci, passato prossimo, le date e i secoli	
A1	8	L'Italia con gusto	Pronomi, volerci e metterci, interrogativi, esclamativi.	
A1	9	Lo scandire del tempo	Imperativo, seguire o dare istruzioni, parlare dello scandire del tempo, fare gli auguri, auguri e festività	
A1	10	Io e gli altri. La famiglia	Parlare della famiglia	



Didactic Unit



Reference Textbook

If you are a student, you will only have access to the Didactic Units.



Livello	Unità	Titolo	Obiettivi
A1	1	Piacere!	Alfabeto, numeri cardinali, stretta di mano, conoscersi, Roma
A1	2	Per me il solito, grazie!	Presente, descrizione fisica, aggettivi, articoli
A1	3	Basta chiedere!	Verbi regolari, presente indicativo, forma interrogativa, forma negativa, preposizioni, chiedere e ordinare in modo cortese, descrivere
A1	4	Come usiamo il nostro tempo	Verbi irregolari, articoli determinativi e indeterminativi, preposizioni articolate
A1	5	Alloggiare in appartamento o in albergo?	Verbi modali, pronomi personali soggetto, articolo partitivo, plurale irregolare dei nomi
A1	6	Viaggiando per l'Italia	Aggettivi e pronomi possessivi, Numeri ordinali, Pronomi indiretti
A1	7	Che bella giornata!	verbi riflessivi, reciproci, passato prossimo, le date e i secoli
A1	8	L'Italia con gusto	Pronomi, volerci e metterci, interrogativi, esclamativi.
A1	9	Lo scandire del tempo	Imperativo, seguire o dare istruzioni, parlare dello scandire del tempo, fare gli auguri, auguri e festività
A1	10	Io e gli altri. La famiglia	Parlare della famiglia

Each Didactic Unit contains:

1. Title
2. General objectives
3. Communicative objectives
4. Grammar objectives
5. Entrance test. Before starting the Didactic Unit, each student is asked to carry out an entrance test, composed by questions belonging to the following categories:
 - true / false questions
 - fill in the space questions
 - multiple choices' questions with 3 or 5 possible solutions.

It is possible to download a .pdf file reporting the results of the test to be sent to the reference trainer

6. Didactic resources, divided into “normal” resources and “reinforcement” resources:

The identified resources are:

- audio resources: mp4 files, through which students can exercise their listening skills
 - visual resources: videos. Some of them are taken from YouTube, others have been specifically produced within the project and put in the Pastille YouTube channel
 - text resources
 - image resources
7. For each resource there are some boxes, called “in pastiglie” (small pills of information, also consistent with the name of the project), providing information about grammar, Italy, Italians, and glossary.
 8. For each identified didactic resource, one or more exercises have been created and uploaded on the project platform. In this case too, it is possible to download a .pdf file reporting the results of each exercise
 9. Evaluation: users are asked to provide a feedback about the didactic unit they just completed
 10. Exit test, with the possibility to download a .pdf file reporting the results of the test to be sent to the reference trainer



PIACERE!

1. Title

Home / Unità Didattiche / Piacere!



L'incontro tra Giuseppe Garibaldi e Vittorio Emanuele II (partigiani), di Pietro Aulò, 1855 Siena, Palazzo Pubblico

Obiettivi

Alfabeto, numeri cardinali, stretta di mano, conoscersi, Roma

2. General objectives

Obiettivi comunicativi



Cronache delle cose di Lucca, dal 1314 al 1424, di Giovanni Sercambi. Biblioteca Manoscritti, n. 107, c. 352r

- Presentarsi
- Fare amicizia
- Saluti e convenevoli
- Ringraziare
- Congedarsi
- Contare
- Chiedere e dire l'età

Obiettivi grammaticali



Affresco a Pompei, I sec. D.C.

- Alfabeto
- Sostantivo: genere femminile e maschile
- Sostantivo: plurale dei nomi regolari
- Verbi: essere, avere, stare, chiamarsi (io, tu)
- Articoli determinativi: il, la, i, le (lo)
- Numeri cardinali (1-16)
- Interrogativo: Come?

3. Communicative objectives

4. Grammar objectives

Test d'ingresso #1

VAI AL TEST

5. Entrance test

Devi rispondere a tutte le domande per avere un punteggio

Esercizio

Esercizio 1
 Leggi il brano e completa con gli articoli determinativi (il, f, la, le). Tratto da Luigi Granata, Diario 12 mesi. Cronache dello studente (im)perfetto, Ravenna, Akeva, 2016.

Julie, dopo aver pettinato con cura i capelli e riempito ___(1)___ nuovo zaino con ___(2)___ poche cose che le sarebbero servite per ___(3)___ primo giorno di terza elementare e cioè ___(4)___ diario delle Wimx, ___(5)___ astuccio con ___(6)___ penna e matita, ___(7)___ quadernone e ___(8)___ merenda da stuzzicare a ricreazione, raggiunse ___(9)___ madre che, nel frattempo, era scesa in garage per scaldare il motore dell'auto.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

7) _____

8) _____

9) _____

Esercizio

Esercizio 2
 Leggi il testo e scrivi le parole di seguito cambiando il numero dal plurale al singolare e viceversa. Tratto da Claudio Pavone, Aria di Russia: Diario di un viaggio in Unss, Roma-Bari, Laterza, 2016

Io passo in un corridoio con varie porte, da alcune delle quali si vede gente che fa capolino e ci sbircia. Vengo introdotto in una stanza piuttosto piccola e piena di roba. «Questo è il mio appartamento», dice Galina: «stanza da letto, studio, salotto, stanza da pranzo». Mi presenta la madre e la vecchietta si rivela cordialissima. Nella stanza c'è di tutto: un letto, un tavolo da pranzo, una scrivania, librerie, armadi, soprammobili, radio, divano, poltrone, sedie. È quasi impossibile ritrarli. Mi fanno sedere e comincia una lunga visita.

Risorse per la didattica

Pavone e famiglia, XIX secolo. Pinacoteca Gilardi

- Audiovisuale
- Testo
- Audiovisuale
- Immagine

Attività di rinforzo

- Audiovisuale

6. Didactic resources

Io Sto Bene, CCCP, 1986

In pastiglie: Grammatica

Affermazione e negazione

'Sì' per accettare, 'no' per rifiutare. L'avverbio 'non' - prima del verbo - serve per negare una frase.

Verbo stare, tempo presente, indicativo

- (io) sto
- (tu) stai
- (Lei, lui) sta
- (noi) stiamo
- (voi) state
- (loro) stanno

In pastiglie: Italia

Convenevoli

Tra le forme di introduzione a un incontro, in Italia si chiedono informazioni sulla salute e, per cortesia di solito si risponde 'bene' o 'sto bene', contestualmente si dà la mano o un bacio sulla guancia, tra persone più vicine. Sono forme fisse di domanda e risposta e tipiche di ogni cultura.

In pastiglie: Italiani

Biografia - CCCP

Gruppo musicale di genere punk e aperto alle sperimentazioni musicali, attento alle tradizioni e alle abitudini della società. Nato a Berlino nel 1981, quando Giovanni Lindo Ferretti incontra Massimo Zamboni. Ferretti era membro di Lotta Continua ed ex operatore psichiatrico, ha successivamente modificato il nome del gruppo in CSI (Consorzio Suonatori Indipendenti), in seguito ai cambiamenti politici intercorsi tra il 1989 e il 1990, successivamente diventano PGR (Per Grazia Ricevuta).

Glossario

Questione: Argomento, tema, anche problema

Formalità: Norma, anche sociale, procedura ufficiale

Sorpresa: Avvenimento imprevisto, fatto inatteso

7. "In pastiglie" boxes

8. Exercise

Test della risorsa #1

[VAI AL TEST](#)

8. Exercise

[Vai al modulo di valutazione](#)

Dichiaro di aver svolto il modulo di valutazione. Solo dopo aver svolto il modulo di valutazione, l'utente avrà accesso al test in uscita per questa specifica unità didattica.

Test di uscita #1

[VAI AL TEST](#)